

yeni bir yuva

Işıl Şenol



Resimleyen: Başak TaşkırAN

MERHABA!

bu kitap
Senin için



İŞİL ŞENOL

Resimleyen: BAŞAK TAŞKIRAN

Küçük Sincap Boni, hiç tanımadığı bir yerde olduğunu fark etti.

“Burası da neresi?” diye sordu.

Boni biraz kaygılıydı.

“Güvende olduğumuz bir yer,”

dedi onu kucağında tutan

Büyük Sincap Nona.



“Oyuncađım Tospik nerede?” diye sordu Boni.

“O burada deđil canım,” dedi Nona. O da biraz üzgündü.

Boni bu cevabı sevmedi.

O sırada yanlarına
bir tavşan geldi.

“Sen de kimsin?”
dedi tavşana.





“Ben ormanda görevli bir tavşanım,” dedi tavşan. Nona ve Boni’yi, bir ağaç kovuğuna götürdü. “Burası neresi?” diye sordu Boni.

“Burası, şimdilik yeni yuvamız,” dedi Nona.

Bak, cevizlerimiz ve fındıklarımız burada.

Burası da yatağımız. Boni etrafına bakındı.

Kendini biraz rahatlamış hissetti.

“Keşke Tospik de burada olsaydı.” dedi.

O sırada kapıda bir kelebek görüldü. İçeri doğru süzüldü ve Boni'yi ve Nona'yı selamlayarak "Merhaba," dedi. "Sen de kimsin?" dedi Boni.

"Ben nehrin kıyısında oturan bir kelebeğim. Paylaşmayı çok severim. Sesini duydum. Kendi oyuncağımı sana getirdim. Bak bakalım, Tospik'e benziyor mu?" dedi kelebek kanatlarını çırparken.



"Benziyor. Bu akşam onunla uyuyabilirim, teşekkürler," dedi Boni. "Anlaştık. O artık hep seninle kalabilir," dedi ve süzülerek gitti kelebek. Sincap Boni, o akşam yeni oyuncağı Yumuş'a sarılarak uyudu.



Sabah uyanınca,
Nona onu bir yere götürdü.
Orada kuş, tilki ve
kirpiyle tanıştı.

Tüm gün oyun oynadılar. Orada bir de Bilge Köstebek'le
tanıştı, ondan çok şey öğrendi.

Yorulup acıkınca dönüş vaktinin geldiğini anladı.
Nona ile yuvalarına dönüp gidip fındıklarını yedi,
Yumuş'a sarılıp yattı.



Günler çok hızlı aktı. Bilge köstebek, bir gün onlara, baharın geldiğini müjdeledi. Sincap Boni buna çok sevindi. Bahara bayılırdı. Nona onu almaya geldiğinde çok heyecanlıydı. Nona ona, “Sana bir sürprizim var Boni,” dedi. Boni çok meraklandı.





Nona onu, yepyeni bir ağaç kovuğuna götürdü. “Burası da neresi?” diye sordu Boni. “Burası yeni ve güvenli bir yuva,” dedi Nona.

“Yumuş da benimle gelmiş!” diye sevindi Boni.

“Yumuş artık hep yanında. Ben de hep yanındayım Boni,” dedi Nona.

“Buraya istediğim kadar meşe palamudu getirebilir miyim?” diye sordu Boni.

“Tabii ki!” dedi Nona ve devam etti: “Koyu yeşil bir kavak yaprağından perde, gri bir çakıl taşından da bir sehpa bulalım yarı ormanda, ne dersin?”

“Anlaştık!” dedi Boni. Bahar çiçeklerini görmek ve meşe palamudu toplamak için zıplayarak dışarı çıktı.

Burada çok mutlu olacağına emindi.



Işıl Şenol Kaya Yazar

1985 yılında Balıkesir'de doğdu. Lise eğitimini Balıkesir Fen Lisesi'nde tamamladıktan sonra İTÜ'den mezun oldu.

İlk romanı *Asma Pansiyon* 2012 yılında, *Kırk Nota* 2015 yılında, *O Yaz* ise 2022 yılında yayımlandı. Ayrıca Bahçeşehir Üniversitesi'nde Senaryo Yazarlığı eğitimi aldı. Işıl Şenol Kaya, 2018 yılında vizyona giren *Bebek Geliyorum Demez* isimli sinema filminin de hikâye yazarıdır ve senaryo ekibinde yer almıştır.

www.instagram.com/isil.senol

e-mail: senolisil@gmail.com



Başak Taşkiran Çizer

Başak Taşkiran 1994'te İstanbul'da doğdu.

Lisans Eğitimini FMV Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık (Tam burslu) bölümünde, yüksek lisans eğitimini Mimar Sinan Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü İç Mimarlık bölümünde tamamladıktan sonra, farklı disiplinler ve mecralarda çalıştı.

Çocukların dünyasına ilham vermeyi temel hedef olarak gören ve illüstrasyonlarında renk, doku ve karakter vurgusuyla çocuklarla aynı zamanda kalabilmeyi önemseyen Taşkiran; pek çok yayınevleri, çeşitli ajanslar ve dergiler için illüstrasyonlar yapmaktadır.

www.behance.net/basaktaskiran

www.instagram.com/basaktaskiranart

e-mail: basakataskiran@gmail.com

Kişi ve/ya kurumlar bu kitabın oluşması sırasında herhangi bir ücretlendirme yapmamış olup tamamen imece usulü oluşturulmuş gönüllü bir çalışmadır. **Çocuklara hediye etmek için hazırlanmıştır ve para ile satılmaz.**

Bandrol uygulamasına ilişkin usul ve esaslar hakkında yönetmeliğin 5. maddesinin 2. fıkrası çerçevesinde bandrol taşıması zorunlu değildir.

Bu kitap yazar Işıl Şenol tarafından yazılmış, çizer Başak Taşkiran tarafından resmedilmiş, Uzm. Psk. Derya Gülterler tarafından incelenmiş, Mineral Görsel İletişim Hizmetleri tarafından sayfa mizanpajı düzenlenmiş, Ana Basın Yayın Gıda İnşaat San. ve Tic. A.Ş. tarafından basılmış, Yan Pasaj Yayınevi tarafından desteklenmiştir.

www.atolyepsikolojipsikiyatri.com

matbaa@anabasin.com

www.yanpasaj.com

www.mineraltasarim.com

www.instagram.com/mineraltasarim